

# Sa pazina 'e sa poesia

*de Antonio Carboni (Cardeu) e Toninu Sanna*



## S'Ardia de Sedilo

*de Antonio Carboni (Cardeu) e Toninu Sanna*

Da tempus de s'impera bizantinu  
S'usu 'e s'Ardia s'origine hat tentu,  
De Monte Isei in sa collin'amena;  
Po onorare su Magmi Costantinu,  
s'Imperadore romanu de talentu  
fizu de Costanze e de Sant'elena.

Ogni annu rinnovare s'iscena  
Idimos folclorica ispetaculare  
Una visione fantasmagorica  
Chi ogni coro ponet in'ispannu.  
S'iscena rinnovare ogni annu  
Idimos folclorica ispetaculare  
S'iscena ogni annu rinnovare  
Idimos ispetaculare e folclorica  
Una visione fantasmagorica  
Chi in s'ispannu ponet dogni coro  
De Barbagia Gallura e Logudoro  
Po s'occasione enin cun premura  
De Barbagia Logudoro e Gallura  
Cun premura enin pò s'occasione  
E de Sardigna de ogni regione  
Totu cun fervore e bramosia  
Sos cavalleris faghinde balentia  
De su perigulu contu non teninde  
A sa zega si etan'a s'afrontu  
Che in bataglia veros gherrieris.  
Faghinde balentia sos cavalleris

De su perigulu contu non teninde  
Sos cavalleris balentia faghende  
De su perigulu non teninde contu  
A sa zega si etan'a s'afrontu  
Che in bataglia gherrieris veros;  
e orgogliosos andan'e fieros  
pò sa balentia sun'animosos  
e andan fieros e orgogliosos  
e animosos pò sa balentia  
faghinde sa prova a marrania  
pò sa fide a su Sant'Imperadore.

*Da tempus de s'imperu bizantinu.  
Totu cun bramosia e fervore*

Una festa de gala e de primore  
Una folla numeros'a dogn'ala  
Che un'unda marina rumurosa  
Ch'enit ispinta dae sa tempesta  
De gala e de primore una festa  
Una folla numerosa a dogn'ala  
Una festa de primore e de gala  
A dogn'ala una folla numerosa  
Che un'unda marina rumorosa  
Chi dae tempesta enit ispinta  
Che una varia miscela es pinta  
Paret pinturade in d'una tela  
Pinta es che una varia miscela

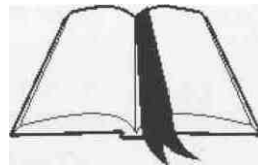
Paret in d'una tela pinturada  
 Po sa ricurrenzia es radunada  
 Ogn'annu sighinde s'usu connotu.  
*Da tempus de s'imperii bizantinu...*

*Cun bramosia e fervore e totu*

Prus de chentu fantinos a fiotu  
 Coronan de s'Ardia s'ardimentu  
 Chi a sa curza isfrenada s'abbandonan  
 De sos destieris montados susu  
 A fiotu fantinos chentu e prus  
 Coronan de s'Ardia s'ardimentu  
 A fiotu fantinos prus de chentu  
 De s'Ardia s'ardimentu coronan  
 E a sa curza isfrenada s'abbandonan  
 Montados subra de sos destrieris

Po s'usanzia ch'an connotu eris  
 fieros sighin sa costumanzia  
 pò sa chi eris han connotu usanzia  
 o pò s'ilderidare de unu votu  
 o pò s'usanzia chi eris han connotu  
 celebran s'ispettaculu famosu;  
 presente su populu numerosu  
 cun su devotu pellegrinu credente  
 cun vera vide umile penitente  
 e su miscredente profanu curiosu  
 presente su populu numerosu  
 e su devotu credente pellegrinu  
 ringraziande grazias ch'hat otentu

*da tempus de s'Imperu bizantinu  
 s'usu e s'ardia s'origine hat tentu.*



## Sa Digestione

*De Toninu Sanna*

"Sa prima digestio fit in ore "  
 naraiat su vicariu babbu mannu,  
 cando bene sèzidu in s'iscannu  
 rebottas faghiat cun su duttore.

" Nen pigat a matta su dolore  
 mandigand'a mindigh' e sen'ingannu  
 sas'intragnas s'ind'istan sena dannu"  
 rispondiat su meigu professore.

**In** d'un'amen sa mesa l'isparizzan  
 ossu non lassan ma famidos restan,  
 puni sa carrafin'est sucutada.

" Pro sos nobiles cust'art'est cumproada"  
 -ambos paris lu naran e l'attestan-  
 "sa chintorza sos poveros l'istrizzan".

Tancan bucca, ne sulan, ne protestan.-

## S' imbregone

*De Toninu Sanna*

Tazzas de vernaccia e de nepente  
 bundantes nd'has tragad'in sos bird'annos;  
 a conzos has bufadu cun sos mannos  
 in rebottas e ziileris frecuente.

De tribagliare nond'haias mente,  
 sen'angustias, allegru, sen'afannos;  
 ma sa este mudad'in malos pannos,  
 in peleas fis tottu prò niente.

Atturdida nde fit sa zente cara,  
 de tè sos parentes nd'haian dolu,  
 marna tua cun lacrimas in pena.

Imparadu no has in test'anzena ,  
 malaighes de su viziu s'oriolu.  
 Sa salute pianghes, tantu rara;

che biblica corronca faghet bolu.-

## Sos doighi meses

*De Toninu Sanna*

Bennarzu cun Antoni ponet fogu  
e bestit su cabanu cun cugutzu;  
su nie in sos montes faghet giogu,  
accuzonat su 'ezzu cun s'arbuzzu.

Frearzu che dimoniu tottu trassat,  
a manzanu riet, m'a sero prestu  
cun bentos, abb'e nie sil'ispassat;  
vintotto contat dies cun pagu restu.

Marzu for'e modu no est gentile  
faghinde s'intrebess' in s'oriente;  
dies tantas bogat a deghile,  
ateras tantas 'essin de dischente.

In Arbile torrat cane a su cuile  
narat sardu e antigu diciu;  
cara cambiat 'a ser'e a s'impuddile,  
prò trinta dies non tenet giudiciu.

Maiu colorit sa natura de repente,  
sos fiore profuman sos giardinu;  
cantan feras milli in su padente  
e allegros murmuttan sos trainos.

Lampadas ponet motu a sa messera  
e mudat in sos campos sos colores,  
de sas bestes s'illebiat cun manera  
intendinde solianos sos calores.

Triulas faghet fest'a Costantinu  
ch'in Sedilo had'abit'in s'Isei monte,  
uè lu chircat su devotu pellegnu  
e saludat signandesì sa fronte.

Austu amigh'est de sos turistas  
chi sole braman e brunas tintarellas;  
lontanu s'han lassadu sas piliscas,  
amiran terras, mares, sas'istellas.

Cabudanni sant'Asili onorai  
e sos pizinnos curren sos molentes;  
sa morisca, pir'e aghina colorat,  
prò s'ieru segat linn'in sos padentes.

Santuaini arrivat in atonzu  
paris cun sas'abbas atonzinas;  
riccos e poveros si chircan aunzu  
regollind'ambularza e cardulinas.

Sant'Andria infiorit tristas losas  
pranghinde sos biados a currutu;  
poi girat pensande atera cosas,  
cand'assazat su sarmentosu frutu.

Est Nadale su mese de sa paghe  
e ammentat s'arrivu 'e su Messia;  
ogni die piùs curza la faghe(t),  
battid'abba cun bentu e chilighia.-

INGENIO



**ALBERTO  
NIEDDU**

**geometra**

Via Carlo Felice, 16 - 09076 SEDILO - OR  
Tel./Fax: 0785.59.746  
e-mail: ngalberto@tiscali.it

### ***Ferramenta e Casa regalo***

*di Sardara Roberto*

Via San Pietro, 16 - 09076 SEDILO (OR)